

I Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Naukowo-Techniczna Piękno w architekturze – tradycja i współczesność		I International Interdisciplinary Scientific-Technical Conference "Beauty in Architecture – Tradition and Contemporary Times"	
	Hall Główny Collegium Artium, ul. Obrońców Tobruku 5		Main Hall Collegium Artium, ul. Defenders of Tobruk 5
8.30-9.00		Rejestracja gości	Guest registration
9.00-9.30	Aula PWSZ w Nysie, ul. Obrońców Tobruku 5 The PWSZ Hall in Nysa, ul. Defenders of Tobruk 5	Otwarcie konferencji i wystąpienia zaproszonych gości	Opening of the conference and presentation of invited guests
9.30-12.15		Sesja plenarna I	Plenary session I
		WPROWADZENIE	INTRODUCTION
9.30-9.45	prof. dr hab. inż. arch. Wojciech Kosiński	Kierownik Katedry Urbanistyki KAIFM, Członek Komitetu AiU PAN	Czy "piękno zbawi świat filozofia i architektura" Will "beauty save the world of philosophy and architecture"
9.45-10.00	prof. arch. Peter Schmid - Prakash	Emeritus Professor of the Eindhoven University of Technology, The Netherlands	Architektura i piękno. Rozważania dotyczące piękna architektury oparte o praktykę.
	mgr Gabriela Schmid (Pal)	Senior researcher of the Eindhoven University of Technology, The Netherlands	ARCHITECTURE & BEAUTY Considerations on "Beautiful Architecture" based on experience.
	Prowadzący sesję Chairmen of the session	PIĘKNO ARCHITEKTURY HISTORYCZNEJ	THE BEAUTY OF HISTORICAL ARCHITECTURE
	prof. dr hab. inż. arch. Wojciech Kosiński		
	dr hab.inż. arch. Bogusław Szuba, prof. PWSZ w Nysie		
10.00-10.15	dr inż. arch. Piotr Stachurski		Porządek architektoniczny jako kanon piękna w architekturze. Architectural order as a canon of beauty in architecture.
10.15-10.30	prof. dr hab. Jakub Lewicki	Mazowiecki Konserwator Zabytków, PWSZ w Nysie	W poszukiwaniu piękna i funkcjonalności. Konkurs na odbudowę rynku w Nysie. In search of beauty and functionality. Competition for the rebuilding of the market in Nysa.
10.30-10.45	dr nż arch. Carl Haddrell	International University Sarajevo	Zigguraty z Sarajewa The Ziggurats of Sarajevo.
10.45-11.00	prof. dr hab. inż. arch. Teresa Bonenberg	Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, Uniwersytet	Piękno historycznych ośrodków miejskich - ewolucja teorii konserwacji.
	mgr in arch. Magdalena Bączkowska	Faculty of Architecture and Urbanism, Bauhaus-University Weimar, Geschwister-Scholl-Straße 8, 99421 Weimar, Germany	Beauty of historic urban centers-evolution in conservation theory
11.00-11.15	dr hab. Jan Gancewski, prof. UWM	Dyrektor Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	Piękno w architekturze w aspekcie historii Prus krzyżackich. Aspekt funkcjonalny Beauty in architecture in the aspect of the Prussian history. Functional aspect
11.15-11.30	dr inż. arch. Piotr Opalka	Pracownia autorska "Archi-Concept" Piotr Opalka	Re-aktywacja przestrzeni publicznych na wybranych przykładach miast Powiatu Nyskiego Re-activation of public spaces on selected examples of cities in the Nysa Poviát
11.30-11.45	dr inż. arch. Agata Pięt	Instytut Architektury i Urbanistyki PWSZ w Nysie	Poszukiwanie piękna w architekturze dworców kolejowych na przykładzie wybranych realizacji In search of the beauty in architecture of the railway stations on selected examples
11.45-12.00	mgr Ewa Raczyńska-Mąkowska	Zakład Wzornictwa Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy	Stary Fordon - dyskusja o pięknie, projekt przestrzeni publicznej a oczekiwania użytkowników Old fordon - a discussion on beauty public space design and user expectations
12.00-12.15	DYSKUSJA		DISCUSSION IN THE FOYER
12.15-12.30	PRZERWA KAWOWA		COFFEE BREAK
	Aula PWSZ w Nysie, ul. Obrońców Tobruku 5	Sesja plenarna II	Plenary session II
12.30-14.30	Prowadzący sesję Chairmen of the session	ESTETYCZNE WARTOŚCI ARCHITEKTURY	AESTHETIC VALUES OF ARCHITECTURE
	dr hab.inż arch. Piot Obracaj, prof. UTP w Bydgoszczy		
	prof. dr hab. Jakub Lewicki		
12.30-12.45	dr hab. Mirosław Lenart	Uniwersytet Opolski	Architektura jako dekoracja. Ku rozumieniu moralnego wymiaru piękna Architecture as decoration. Towards the understanding of the moral dimension of beauty
12.45-13.00	dr hab.inż. arch. Szymon Opania	Wydział Architektury. Politechnika Śląska, Gliwice	Jak zauważyć i zapisać piękno Aesthetic values of architecture
13.00-13.15	dr hab. inż. arch. Tomasz Wagner	Wydział Architektury. Politechnika Śląska, Gliwice	Antyestetyzm w architekturze współczesnej Anti-testism in contemporary architecture
13.15-13.30	dr Juri Czabanowski	UrchiTecton, Office City-Building-Art	Piękno w równowadze estetyki i etyki w relacji do Natury i Kultury jako wartości kontekstualne i normatywne w architekturze oraz kontrolne Futuryzmu 21 Beauty in Balanced Aesthetics and Ethics next to link between Nature and Culture as contextual Values and Norms in Architecture as Supervision of Futourism 21
13.30-13.45	dr inż. arch. Piotr Kuczia	Kuczia Architect, Niemcy	W poszukiwaniu piękna miejsca pracy In search of a beautiful workplace
13.45-14.00	arch. Marco Lucchini	Department of Architecture and Urban Studies -Politecnico di Milano	"Reguła gry": Tektonika i piękno "The Rule of The Play": Tectonic and Beauty
14.00-14.15	dr inż. arch. Mieczysław Leniartek	PWSZ w Wałbrzychu	Estetyka architektury turystycznej w krajobrazie przyrodniczym Aesthetics of tourist architecture in the natural landscape
14.15-14.30	mgr Aleksandra Nyga	Doktorantka KUL	Piękno - ograniczenie twórczości czy warunek istnienia sztuki Beauty - limitation of creativity or the condition of existence of arts
	DYSKUSJA W KULUARACH		DISCUSSION IN THE FOYER
14.30-15.15	LUNCH		
15.15-17.00	Aula PWSZ w Nysie, ul. Obrońców Tobruku 5	Panel tematyczny I	Thematic panel I
	Prowadzący panel Chairmen of the session	PRAWDA I PIĘKNO W ARCHITEKTURZE SAKRALNEJ	TRUTH AND BEAUTY IN SACRED ARCHITECTURE
	prof. dr hab. inż. arch. Adam Lisik		
	dr hab.inż arch. Tomasz Wagner		
15.15-15.30	dr inż. arch. Grażyna Lasek	Instytut Architektury i Urbanistyki PWSZ w Nysie	Problematyka piękna w dokumentach Kościoła Katolickiego a praktyka architektury sakralnej wybrane zagadnienia The problems of beauty in the documents of the Catholic Church and the practice of sacral architecture, selected issues
15.30-15.45	mgr inż. Andrzej Priebe	PRELEGENT/GOŚĆ	Kościół w parku, park w kościele. Kościół Łaski Bożej w Poznaniu - przykład współczesnej architektury ewangelickich Luteran Church in the park, park in the church. Church of God's Grace in Poznań - an example of contemporary Evangelical Lutheran architecture
15.45-16.00	dr hab.inż. arch. Bogusław Szuba	Instytut Architektury i Urbanistyki PWSZ w Nysie	Wprowadzenie do otwarcia wystawy prof. dra inż. arch. Adama Lisika Introduction to the opening of the exhibition of prof. dr eng. arch. Adam Lisik
16.00-17.00		Otwarcie wystawy prof.dra.inż. arch. Adama Lisika W poszukiwaniu piękna i prawdy w architekturze	Opening of prof.dr inż. arch. Adam Lisik exhibition In search of beauty and truth in architecture
	RCTWiTI ul. Obrońców Tobruku 5	Panel tematyczny II	
15.15-16.00	Prowadzący panel Chairmen of the session	WĄTKI PIĘKNA W ARCHITEKTURZE	THE TREADS OF BEAUTY IN ARCHITECTURE
	prof. dr hab. inż. arch. Teresa Bonenberg		
	dr hab.inż. arch. Radosław Berek		
15.15-15.30	mgr Najmeh Hassas	PhD Student, Faculty of Architecture, Gdansk University of Technology, from IRAN	Naturalne piękno perskich koczowniczych namiotów - twórcza tradycja rzemiosła Natural beauty of Persian nomadic tents - creative crafts tradition

15.30-15.45	mgr inż. arch. Sebastian Pniak	Wyższa Szkoła Techniczna w Katowicach	Strefy piesze przestrzeni doznań estetycznych związanych z odczuwaniem piękna w architekturze Pedestrian zones with a space of aesthetic experiences related to the sensation of beauty in architecture
15.45-16.00	mgr inż. arch. Agata Skórka	Wyższa Szkoła Techniczna w Katowicach	Co stanowiło o pięknie dawnych rynków polskich What constituted the beauty of the old Polish markets
17.30	PRZEJAZD do ZAMKU W OTMUCHOWIE		TRAVEL TO THE CASTLE IN OTMUCHÓW
18.15-19.30	Zamek w Otmuchowie	Sesja plenarna III Plenary session III	
	Prowadzący sesję Chairmen of the session	ARCHITEKTURA ŚWIATŁEM MALOWANA ARCHITECTURE PAINTED WITH LIGHT	
	prof. dr hab. inż. arch. Wojciech Bonenberg		
	dr hab. inż. arch. Bogusław Szuba, prof. PWSZ w Nysie		
18.15-18.30	dr hab. inż. arch. Jerzy Suchanek, prof. PP	Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, Instytut Architektury i Planowania Przestrzennego, Zakład Architektury Miejsce Pracy i Rekreacji	Światło – narzędzie i tworzywo w architekturze
	dr hab. inż. arch. Hanna Michalak	Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej, Instytut Architektury i Planowania Przestrzennego, Zakład Architektury Miejsce Pracy i Rekreacji	Light - a tool and material in architecture
18.30-18.45	mgr inż. arch. Danuta Dębowska	Wydział Architektury, Politechnika Gdańska	Istota światła w architekturze The essence of light in architecture
18.45-19.00	mgr inż. Marek Łasiński	Philips S.A.	Piękno światła w otoczeniu zabytków The beauty of light surrounded by monuments
19.00-19.15	mgr inż. arch. Michał Kaczmarzyk	Instytut Architektury i Urbanistyki PWSZ w Nysie	Architektura światła światło w architekturze. Light in architecture versus Architecture of light
19.15-19.30	DYSKUSJA		DISCUSSION
19.30-21.00	UROCZYSTA KOLACJA		CELEBRATING DINNER
	WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE		ACCOMPANYING EVENT
21.00-21.30	mgr inż. arch. Jan Karpel Buleczka	Podhalańska Pracownia Architektoniczna Buduj a woloj	Architektura Podhala wczoraj i dziś Podhale architecture yesterday and today
21.30-22.30	ILUMINACJE ZAMKU W OTMUCHOWIE		ILLUMINATION OF THE CASTLE IN OTMUCHÓW
	07.06.2018		
9.15-10.45	Aula PWSZ w Nysie, ul. Obrońców Tobruku 5	Sesja plenarna IV Plenary session III	
	Prowadzący sesję IV-A do IVC Chairmen of the session	IV-A PIĘKNO ARCHITEKTURY TEATRALNEJ IV-A BEAUTY OF THEATRICAL ARCHITECTURE	
	dr hab. Monika Kamińska, prof. PO		
	dr hab. inż. arch. Beata Majerska-Pałubicka		
	dr hab. inż. arch. Piotr Patoczka		
9.15-9.30	dr hab. inż. arch. Piotr Obracaj, prof. UTP w Bydgoszczy	Uniwersytet Technologiczno-Przyrodniczy w Bydgoszczy	Teatr w XXI wieku. Regres czy progres? Theater in the 21st century. Regress or progress?
9.30-9.45	mgr inż. arch. Anita Staszewska Furmanek	Instytut Architektury Politechniki Łódzka	Tradycja i nowoczesność w obiektach teatralnych – dialog wartości dla tożsamości kulturowej
	IV-B PIĘKNO NATURY W ARCHITEKTURZE		IV-B PIĘKNO NATURY W ARCHITEKTURZE
9.45-10.00	dr hab. inż. Wiesław Rokicki, prof. PW	Katedra Projektowania Konstrukcji, Budownictwa i Infrastruktury Technicznej, Wydział Architektury, Politechnika Warszawska	Wzorce bioniczne w poszukiwaniu piękna w architekturze i urbanistyce Bionic patterns in searching for beauty in architecture and town planning
	dr inż. arch. Anna Nowak		
	IV-C ARCHITEKTURA JAKO SZTUKA		IV-C ARCHITECTURE AS ART
10.00-10.15	dr hab. inż. arch. Radosław Barek	Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej	Iluzja w przestrzeni małych miast Illusion in the space of small towns
10.15-10.30	mgr Andrzej Jaworski	Instytut Architektury i Urbanistyki PWSZ w Nysie	Redefinicja idei piękna w kontekście nowatorskich poszukiwań w sztuce Redefinition of the idea of beauty in the context of innovative exploration in art.
10.30-10.45	DYSKUSJA		DISCUSSION
10.45-11.15	PRZERWA KAWOWA COFFEE BREAK		
11.15-13.30	Aula PWSZ w Nysie, ul. Obrońców Tobruku 5	Sesja plenarna V	
	Prowadzący sesję V-A, V-B	V-A PIĘKNO KONSTRUKCJI W ARCHITEKTURZE V-A BEAUTY OF CONSTRUCTION IN ARCHITECTURE	
	dr hab. inż. arch. Piot Obracaj, prof. UTP w Bydgoszczy		
	dr hab. inż. arch. Tomasz Malczyk, prof. PWSZ w Nysie		
11.15-11.30	dr hab. inż. Wiesław Rokicki, prof. PW	Katedra Projektowania Konstrukcji, Budownictwa i Infrastruktury Technicznej, Wydział Architektury, Politechnika Warszawska	Strukturalizm współczesnych detali architektonicznych Structuralism of contemporary architectural details
	dr inż. arch. Ewelina Gawell		
11.30-11.45	dr inż. arch. Jan Muszyński	WST w Katowicach	Zadaszenie Stadionu Śląskiego - eteryczna forma i niewidzialne piękno przenikających się struktur konstrukcyjno-materiałowych Roofing of the Silesian Stadium - the ethereal form and invisible beauty of the interpenetrating construction and material structures
11.45-12.00	mgr inż. Marcin Zdanowicz	Instytut Architektury i Urbanistyki PWSZ w Nysie	Estetyka rozwiązań konstrukcyjno materiałowych w architekturze Aesthetics of construction and material solutions in architecture
	V-B PIĘKNO NIEODOCENIANE W ARCHITEKTURZE		V-B BEAUTY NOT UNDERLYED IN ARCHITECTURE
12.00-12.15	prof. dr hab. inż. arch. Krzysztof Gasidło	Wydział Architektury Politechniki Śląskiej w Gliwicach	Jak odkrywaliśmy piękno upadłych fabryk How we discovered the beauty of the fallen factories
12.15-12.30	dr hab. inż. arch. Piotr Patoczka, prof. UR	Uniwersytet Rzeszowski, Wydział Biologiczno-Rolniczy, Zakład Architektury Krajobrazu	Czy Kęty są piękne? Are Kęty beautiful?
12.30-12.45	mgr inż. arch. Ewa Matras	Zespół Szkół Technicznych w Nysie	Narożnik jako twóczy element kształtowania formy architektonicznej Corner as a creative element shaping the architectural form
12.45-13.00	mgr Aleksandra Wojnar	Archiwum Państwowe w Opolu Kierownik Oddziału Informacji i Udostępniania	Piękno powtarzalności. Koncepcja planowania przestrzennego w kolonizacji wybranych obszarów wiejskich Rejencji Opolskiej w XVIII i XIX wieku. Przegląd źródeł Archiwum Państwowego w Opolu. The beauty of repeatability. The concept of spatial planning in the colonization of selected rural areas of the Opole Voivodeship in the 18th and 19th centuries. Review of the sources of the State Archives in Opole.
13.00-13.15	doc. dr inż. arch. Konrad Dobrowolski	Z-ca Dyrektora PWSZ w Nysie	Prezentacja rezultatów międzynarodowych warsztatów studenckich Presentation of the results of international student workshops
13.15-13.30	prof. dr hab. inż. arch. Adam Lisik	PODSUMOWANIE I ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI CONCLUSION AND END OF THE CONFERENCE	
	dr hab. inż. arch. Bogusław Szuba, prof. PWSZ w Nysie		
13.30-14.30	LUNCH		
	WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE		
	MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY STUDENCKIE		
15.00-16.30	WYCIECZKA NA NYSKIE FORTYFIKACJE		
17.00-18.00	ZWIEDZANIE WIEŻY ŚW. JAKUBA		
18.00-19.00	ZWIEDZANIE MUZEUM W NYSIE		